

# 北九州ミュージックプロムナード2017 「サテライトステージ（地域活性化ライブ）」出演者募集要項

北九州ミュージックプロムナード実行委員会では、音楽を通じた北九州市の活性化をさらに発展させるため、サテライトステージ（地域活性化ライブ）への参加・出演者（個人・バンド）を下記要領にて募集します。

- 【催事名】 北九州ミュージックプロムナード2017  
【主催団体】 北九州ミュージックプロムナード実行委員会  
【開催コンセプト】 一流ミュージシャンのコンサートとともに、“まちをステージに”をキーワードに市民がミュージシャンとして参加、集い、楽しむ、市民参加型・交流型のミュージックフェスティバルを実施する。
- 【実施内容】 実行委員会が各地域の皆さんと協働で準備するサテライトステージの1つに出演していただきます。（イベント開催資金の助成や出演料を支給するものではありません）
- 【募集要項】
- 募集対象 北九州市の音楽文化づくりに参加し、音楽を通じたまちづくり活動に貢献しようとするグループ・個人。住所・年齢・性別は問いません。（未成年については保護者の同意が必要）
  - 募集条件 北九州市内で行われる下記日程の公演に参加できる事。北九州ミュージックプロムナードのコンセプトにふさわしく、音楽を通じたまちづくりを目指した事業であることに理解・協力が得られる出演者である事。ジャンルは「ジャズ」「ポップス」「フォーク」等の軽音楽に限ります。
  - 日程及び会場 **(1) オープニング 小倉駅JAM広場／平成29年8月11日（金）**  
※上記は会場の都合上、ドラムの使用はできません。ジャンルはポップス、ジャズを中心とし、演奏形態はアコースティックなものに限定します。  
**(2) 八幡東区 中央町商店街特設会場／平成29年9月8日（金）**  
**(3) 門司区 関門まちかどジャズ会場／平成29年10月21日（土）**  
**(4) 門司区 関門まちかどジャズ会場／平成29年10月22日（日）**
    - 会場により、演奏可能な音楽ジャンル、演奏形態に制限がありますのでご注意ください。
    - 会場相応の音響設備・アンプ等の楽器類は実行委員会で準備します。
    - 演奏時間は、30分、出演バンド数により調整します。（セッティングは、別途5分程度）
    - リハーサルはありません。
    - 出演料・交通費等のお支払いはありません。
    - 実行委員会の発行する印刷物・告知物へバンド名や写真掲載を要する場合がありますので予めご了承ください。
    - 開催場所、日程が確定後に改めてご連絡をさせていただきます。
- ※注意事項（次に上げられるものは、募集の対象になりません）
- ①特定の企業・団体・個人のPR・広報活動として行われるもの。
  - ②営利を目的としたもの。
  - ③発表会等、特定の演奏活動として認められるもの。
  - ④政治または宗教活動を目的として行われるもの。
  - ⑤特定の慈善活動への寄付を目的として行われるもの。
  - ⑥その他、公序良俗に反するもの
- 【参加申し込み方法】 必要事項を明記した「出演申込書（形式自由）」を郵送またはE-mailにて提出。  
①代表者氏名（グループの場合は、グループ名と代表者名）  
②代表者の住所・連絡先（携帯電話）・E-mail  
③出演者のプロフィール、写真。（写真はデータでも可）  
④演奏の内容がわかるもの（CD or DVD等の音源や映像）  
※参加申込書のひな形は、HPよりダウンロード可能です。  
ダウンロードURL <http://www.k-mp.com>
- 【締切り】 平成29年6月15日（木）消印有効（E-mailの場合は、必ずPDF形式にて添付）  
【合否の通知】 提出された書類、資料を実行委員会にて審査し、出演可否を通知いたします。通知は7月上旬の予定です。

お申し込み・お問合せ

〒804-0065 北九州市戸畑区新川町6-19 サンハイツ戸畑102  
北九州ミュージックプロムナード実行委員会 事務局  
TEL093-871-8882/FAX093-871-8099/E-mail [info@k-mp.com](mailto:info@k-mp.com)

# 北九州ミュージックプロムナード 2017

## サテライトステージ 参加申込書(1)

※相当する内容であれば、別紙にて提出されても構いません

申込日:      月      日

|  |  |                      |                                      |   |  |
|--|--|----------------------|--------------------------------------|---|--|
| (1)  | 団体<br>バンド名   | (ふりがな)               |                                      |   |  |
| (2)  | 代表者  | 氏 名                  | (ふりがな)                               |   |  |
|  |  |                      | 年齢 (      ) 才 ※未成年については、保護者の同意が必要です。 |   |  |
|  | 連絡先  | 住 所                  | 〒                                    |   |  |
|  |  | TEL                  | F A X                                |   |  |
|  |  | 携 帯                  | e-mail                               |   |  |
| (3)音楽ジャンル (○で囲む)   |  |                      |                                      |   |  |
| 1. J A Z Z ・ 2. P O P S 3. ・ 4.F O L K ・ 4.その他 (      )  |  |                      |                                      |   |  |
| (4)出演希望日   | 実施予定日  | 候補会場                 | 実施時間                                 | 希望記入欄   |  |
| 出演の希望・可能を含めて<br>複数選択可です。<br>希望記入欄に<br>第1希望を①、<br>第2希望を②、<br>第3希望を③<br>第4希望を④<br><br>と記入してください。 | (1) 8月11日(金・祝)                                       | オープニング<br>小倉駅JAM広場   | 12:30~19:00                          | ※会場の都合上、ドラムの使用はできません。ジャンルはポップス、ジャズを中心とし、演奏形態はアコースティックなものに限定します。 |  |
|  | (2) 9月8日(金)  | 八幡東区会場<br>中央町商店街特設会場 | 17:30~21:00                          |   |  |
|  | (3) 10月21日(土)  | 門司区会場<br>関門まちかどジャズ   | 11:00~17:00                          |   |  |
|  | (4) 10月22日(日)  | 門司区会場<br>関門まちかどジャズ会場 | 11:00~17:00                          |   |  |
|  | ※(3)(4) 門司区会場・関門まちかどジャズについて、今年度は門司港レトロ中央広場での実施となります。 |                      |                                      |   |  |
| (5)プロフィール・活動歴  |  |                      |                                      |   |  |

# サテライトステージ 参加申込書(2)

|   |            |                  |     |       |       |
|---|------------|------------------|-----|-------|-------|
| (6)   | 団体<br>バンド名 | (ふりがな)           |     |       |       |
|   |            |                  |     |       |       |
| (7)   | メンバー<br>構成 |                  | 氏名  | 年齢    | 担当楽器等 |
|   |            | ①                |     | ( ) 才 |       |
|   |            | ②                |     |       |       |
|   |            | ③                |     |       |       |
|   |            | ④                |     |       |       |
|   |            | ⑤                |     |       |       |
|   |            | ⑥                |     |       |       |
|   |            | ⑦                |     |       |       |
|   |            | ⑧                |     |       |       |
|   |            | ⑨                |     |       |       |
|   |            | ⑩                |     |       |       |
|   |            | ほか ( ) 名、計 ( ) 名 |     |       |       |
| (8)セッティング (楽器・立ち位置等を記入)   |            |                  |     |       |       |
| <div style="border: 1px solid black; width: 600px; height: 150px; margin: 0 auto;"></div> |            |                  |     |       |       |
| ステージ前 (客席側)   |            |                  |     |       |       |
| (9)演奏予定曲目 (演奏時間は、最大 30 分以内とします) ※オリジナル曲は「オリジナル」と明記  |            |                  |     |       |       |
|   | 曲 目        | 時 間              | 作 詞 | 作 曲   |       |
| 1   |            |                  |     |       |       |
| 2   |            |                  |     |       |       |
| 3   |            |                  |     |       |       |
| 4   |            |                  |     |       |       |
| 5   |            |                  |     |       |       |
| 6   |            |                  |     |       |       |
| 7   |            |                  |     |       |       |