

# 北九州ミュージックプロムナード2018 「サテライトステージ（地域活性化ライブ）」出演者募集要項

北九州ミュージックプロムナード実行委員会では、音楽を通じた北九州市の活性化をさらに発展させるため、サテライトステージ（地域活性化ライブ）への参加・出演者（個人・バンド）を下記要領にて募集します。

- 【催事名】 北九州ミュージックプロムナード2018  
【主催団体】 北九州ミュージックプロムナード実行委員会  
【開催コンセプト】 一流ミュージシャンのコンサートとともに、“まちをステージに”をキーワードに市民がミュージシャンとして参加、集い、楽しむ、市民参加型・交流型のミュージックフェスティバルを実施する。
- 【実施内容】 実行委員会が各地域の皆さんと協働で準備するサテライトステージの1つに出演していただきます。（イベント開催資金の助成や出演料を支給するものではありません）
- 【募集要項】
- 募集対象 北九州市の音楽文化づくりに参加し、音楽を通じたまちづくり活動に貢献しようとするグループ・個人。住所・年齢・性別は問いません。（未成年については保護者の同意が必要）
  - 募集条件 北九州市内で行われる下記日程の公演に参加できる事。北九州ミュージックプロムナードのコンセプトにふさわしく、音楽を通じたまちづくりを目指した事業であることに理解・協力が得られる出演者である事。ジャンルは「ジャズ」「ポップス」「フォーク」等の軽音楽に限ります。
  - 日程及び会場 **(1) オープニング 小倉駅JAM広場／平成30年8月11日（土）**  
※上記は会場の都合上、ドラムの使用はできません。ジャンルはポップス、ジャズを中心とし、演奏形態はアコースティックなものに限定します。  
**(2) 八幡東区 中央区商店街特設会場／平成30年9月7日（金）**  
**(3) 門司区 関門まちかどジャズ会場／平成30年10月20日（土）**  
**(4) 門司区 関門まちかどジャズ会場／平成30年10月21日（日）**
    - 会場により、演奏可能な音楽ジャンル、演奏形態に制限がありますのでご注意ください。
    - 会場相応の音響設備・アンプ等の楽器類は実行委員会で準備します。
    - 演奏時間は、30分、出演バンド数により調整します。（セッティングは、別途5分程度）
    - リハーサルはありません。
    - 出演料・交通費等のお支払いはありません。
    - 実行委員会の発行する印刷物・告知物・facebook等へバンド名や写真、動画掲載をする場合がありますので予めご了承ください。
- ※注意事項（次に上げられるものは、募集の対象になりません。）  
①特定の企業・団体・個人のPR・広報活動として行われるもの。  
②営利を目的としたもの。  
③発表会等、特定の演奏活動として認められるもの。  
④政治または宗教活動を目的として行われるもの。  
⑤特定の慈善活動への寄付を目的として行われるもの。  
⑥その他、公序良俗に反するもの
- 【参加申し込み方法】 必要事項を明記した「出演申込書（形式自由）」を郵送またはE-mailにて提出。  
①代表者氏名（グループの場合は、グループ名と代表者名）  
②代表者の住所・連絡先（携帯電話）・E-mail  
③出演者のプロフィール、写真。（写真はデータでも可）  
④演奏の内容がわかるもの（DVD、ブルーレイ等音源やyoutube映像）  
※参加申込書のひな形は、HPよりダウンロード可能です。  
ダウンロードURL <http://www.k-mp.com>
- 【締切り】 平成30年5月31日（木）消印有効（E-mailの場合は、必ずPDF形式にて添付）  
【合否の通知】 提出された書類、資料を実行委員会にて審査し、出演可否を通知いたします。通知は6月中旬の予定です。

お申し込み・お問合せ

〒804-0065 北九州市戸畑区新川町6-19 サンハイツ戸畑102  
北九州ミュージックプロムナード実行委員会 事務局  
TEL093-871-8882/FAX093-871-8099/E-mail [info@k-mp.com](mailto:info@k-mp.com)

# 北九州ミュージックプロムナード 2018

## サテライトステージ 参加申込書(1)

※相当する内容であれば、別紙にて提出されても構いません

申込日:      月      日

|   |   |                      |                                      |       |  |
|---|---|----------------------|--------------------------------------|-------|--|
| (1)   | 団体<br>バンド名  | (ふりがな)               |                                      |       |  |
| (2)   | 代表者   | 氏 名                  | (ふりがな)                               |       |  |
|   |   |                      | 年齢 (      ) 才 ※未成年については、保護者の同意が必要です。 |       |  |
|   | 連絡先   | 住 所                  | 〒                                    |       |  |
|   |   | T E L                | F A X                                |       |  |
|   |   | 携 帯                  | e-mail                               |       |  |
| (3)音楽ジャンル (○で囲む)  |   |                      |                                      |       |  |
| 1. J A Z Z ・ 2. P O P S 3. ・ 4.F O L K ・ 4.その他 (      )                                     |   |                      |                                      |       |  |
| (4)出演希望日  | 実施予定日   | 候補会場                 | 実施時間                                 | 希望記入欄 |  |
| 出演の希望・可能を含めて複数選択可です。<br>希望記入欄に<br>第1希望を①、<br>第2希望を②、<br>第3希望を③、<br>第4希望を④<br><br>と記入してください。 | (1) 8月11日(土・祝)  | オープニング<br>小倉駅JAM広場   | 12:30~19:00                          |       |  |
|   | ※会場の都合上、ドラムの使用はできません。ジャンルはポップス、ジャズを中心とし、演奏形態はアコースティックなものに限定します。 |                      |                                      |       |  |
|   | (2) 9月7日(金)   | 八幡東区会場<br>中央町商店街特設会場 | 17:30~21:00                          |       |  |
|   | ※会場の都合上、ジャンルはポップス、ジャズを中心とした演奏に限定します。                            |                      |                                      |       |  |
|   | (3) 10月20日(土)   | 門司区会場<br>関門まちかどジャズ会場 | 11:00~17:00                          |       |  |
| (4) 10月21日(日)   | 門司区会場<br>関門まちかどジャズ会場  | 11:00~17:00          |                                      |       |  |
| ※(3)(4) 門司区会場・関門まちかどジャズについて、今年度は門司港レトロハーバーデッキでの実施となります。                                     |   |                      |                                      |       |  |
| (5)プロフィール・活動歴   |   |                      |                                      |       |  |

# サテライトステージ 参加申込書(2)

|   |            |                  |     |       |       |
|---|------------|------------------|-----|-------|-------|
| (6)   | 団体<br>バンド名 | (ふりがな)           |     |       |       |
|   |            |                  |     |       |       |
| (7)   | メンバー<br>構成 |                  | 氏名  | 年齢    | 担当楽器等 |
|   |            | ①                |     | ( ) 才 |       |
|   |            | ②                |     |       |       |
|   |            | ③                |     |       |       |
|   |            | ④                |     |       |       |
|   |            | ⑤                |     |       |       |
|   |            | ⑥                |     |       |       |
|   |            | ⑦                |     |       |       |
|   |            | ⑧                |     |       |       |
|   |            | ⑨                |     |       |       |
|   |            | ⑩                |     |       |       |
|   |            | ほか ( ) 名、計 ( ) 名 |     |       |       |
| (8)セッティング (楽器・立ち位置等を記入)   |            |                  |     |       |       |
| <div style="border: 1px solid black; width: 600px; height: 150px; margin: 0 auto;"></div> |            |                  |     |       |       |
| ステージ前 (客席側)   |            |                  |     |       |       |
| (9)演奏予定曲目 (演奏時間は、最大 30 分以内とします) ※オリジナル曲は「オリジナル」と明記  |            |                  |     |       |       |
|   | 曲 目        | 時 間              | 作 詞 | 作 曲   |       |
| 1   |            |                  |     |       |       |
| 2   |            |                  |     |       |       |
| 3   |            |                  |     |       |       |
| 4   |            |                  |     |       |       |
| 5   |            |                  |     |       |       |
| 6   |            |                  |     |       |       |
| 7   |            |                  |     |       |       |